

## COMMUNIQUE DE PRESSE

---

### La candidature tessinoise à la Liste représentative suisse du Patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO

Vevey, le 28 juillet 2019

La Fête des Vignerons de Vevey a été la première candidature suisse retenue par l'UNESCO qui, fin 2016, a approuvé la proposition du Conseil fédéral et a inscrit cette tradition vivante dans la Liste représentative du Patrimoine culturel immatériel. Dans cette même liste de candidats au niveau fédéral figure une tradition vivante tessinoise très ancienne qui, d'ici fin 2019, recevra la réponse de l'UNESCO: les Processions de la Semaine Sainte à Mendrisio. Pour parler de cette candidature et de la valeur des deux biens tessinois du Patrimoine mondial de l'humanité de l'UNESCO, le professeur Cantoni, responsable de la chaire UNESCO auprès de l'USI de Lugano, les responsables des deux organisations touristiques régionales en collaboration avec les villes de Bellinzone et Mendrisio et le président de la fondation Processioni della Settimana Santa di Mendrisio, ont tenu à Vevey, à l'occasion de la manifestation, une conférence sur le thème des biens immatériels et matériels à la Casa Ticino.

Nous oublions parfois de souligner auprès des visiteurs de notre canton que le Tessin est une terre de patrimoine. L'UNESCO a distingué et inscrit au Patrimoine de l'humanité deux des nombreux biens du patrimoine culturel et naturel susceptibles de favoriser le développement du tourisme au Tessin. Les châteaux de Bellinzone et leurs remparts ont été parmi les premiers au niveau fédéral à obtenir la reconnaissance de l'UNESCO et sont inscrits depuis 2000 au Patrimoine mondial. La reconnaissance du Monte San Giorgio date de 2003, avec une extension ultérieure au versant italien en 2010.

La Fête des Vignerons représente donc pour le Tessin une excellente occasion de parler à nouveau du patrimoine matériel et présenter la candidature des Processions, sans oublier d'aborder le thème de la différence entre les deux reconnaissances, porteuses de responsabilités et d'un prestige dont on parle encore trop peu et qui devrait être partagé avec la population locale qui, ici comme dans le reste du monde, devrait être fière de vivre au milieu de telles richesses.

La visite des biens inscrits au Patrimoine mondial de l'UNESCO nous ouvre les yeux sur ce qui est authentique, ce qui dure, mais aussi sur les défis à relever. Naissent alors des images nouvelles, d'une grande variété, d'une Suisse extraordinaire offrant aux visiteurs des lieux d'une valeur universelle exceptionnelle, reconnue au niveau mondial. Les deux organisations touristiques collaborent depuis des années avec l'association suisse World Heritage Experience Switzerland (WHES) pour présenter, promouvoir et mettre en réseau les 12 biens du patrimoine suisse, si différents malgré d'incontestables points communs. Tous les professionnels qui gèrent et promeuvent le patrimoine suisse relèvent chaque jour le défi de parler d'un bien, d'un patrimoine, de le rendre accessible, d'expliquer sa valeur et son originalité. La question du tourisme durable, par opposition au tourisme «à la journée», est dans ce cas d'une importance primordiale.

Les traditions vivantes sont maintenues en vie par la volonté populaire, par le partage d'un objectif et par la capacité de transmettre des coutumes qui peuvent évoluer dans le temps, mais pas changer radicalement. Si le dossier de candidature des Processions de la Semaine Sainte de Mendrisio, préparé par la Confédération en collaboration avec la fondation organisatrice et les nombreuses parties prenantes, est approuvé en décembre prochain à Bogotà, le Tessin comptera trois biens inscrits sur la liste de l'UNESCO. Des biens dont on peut être fiers, qui doivent être portés à la connaissance des citoyens tessinois, présentés dans les écoles. Des biens à mettre en valeur, à présenter avec fierté et à soutenir financièrement, si nous voulons réellement une communication active à leur sujet. Il ne s'agit pas simplement de s'appuyer sur cette reconnaissance pour attirer un nouveau public, mais de réussir à offrir des émotions authentiques, inoubliables, aux visiteurs de notre canton. Pour ce faire, la collaboration de tous sera absolument nécessaire.

Nous disposons depuis 2013 à l'USI de Lugano d'une Chaire UNESCO, active au niveau international, qui organise des événements et soutient le développement numérique de la communication de la manière que nous souhaitons aussi pour le patrimoine matériel et immatériel du Tessin. La collaboration entre les acteurs du secteur touristique, les gestionnaires et ceux qui, comme la Chaire UNESCO, créent de nouvelles opportunités de communication, même sur des thèmes complexes et sensibles à divers niveaux, est la voie à suivre. La réflexion menée à Vevey sur le futur du patrimoine tessinois et les opportunités de développement représente un moment important.

La Chaire UNESCO de l'USI, en collaboration avec l'OTR Mendrisiotto, la ville de Mendrisio et la Fondation des Processions historiques, organisera pour la première fois en Suisse, en avril 2020, à Mendrisio, une conférence sur les relations entre tourisme et patrimoine, qu'il soit matériel ou immatériel.

## En bref:

### La Chaire UNESCO de l'Université de la Suisse italienne (USI)

L'UNESCO a défini en 1972 la Convention pour la protection du patrimoine mondial culturel et naturel. La Convention a pour objectif de protéger des sites d'une valeur universelle exceptionnelle, afin qu'ils puissent être mis en avant aujourd'hui et transmis aux générations futures. La Suisse compte à ce jour 12 sites inscrits au Patrimoine mondial.

En 2003 est venue s'ajouter la Convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel. Elle protège les traditions et expressions orales, les arts du spectacle, les pratiques sociales, les rituels et événements festifs ainsi que l'artisanat traditionnel. La Suisse y figure à quatre reprises, pour la Fête des Vignerons notamment, et a présenté la candidature des Processions de la Semaine Sainte à Mendrisio.

Depuis 2013, l'Université de la Suisse italienne (USI) abrite une Chaire UNESCO consacrée aux technologies de communication numérique, au tourisme durable et au Patrimoine mondial. La Chaire organise une conférence internationale sur le tourisme et le patrimoine vivant (HTHIC2020), qui aura lieu à Mendrisio en 2020 pendant la Semaine Sainte, juste avant les Processions.

### Les Processions de la Semaine Sainte de Mendrisio sont candidates au Patrimoine culturel immatériel de l'humanité. Il s'agit de la quatrième candidature suisse.

Les Processions ont lieu chaque année le Jeudi et le Vendredi saint à Mendrisio. La lumière des «trasparenti», sortes de peintures translucides sur toile montées sur des cadres et illuminées de l'intérieur, se répand dans les rues de la ville. Réalisés selon une technique particulière remontant au XVIII<sup>e</sup> siècle, les «trasparenti» sont caractéristiques des Processions et constituent un élément fondamental de la candidature. La procession du jeudi est consacrée à la représentation de la Passion et du Chemin de croix, mise en scène par quelque 270 figurants. La procession du vendredi, plus austère et plus solennelle, compte plus de 700 figurants. Le dossier de candidature des Processions de la Semaine Sainte de Mendrisio a été officiellement déposé auprès de l'UNESCO à Paris le 27 mars 2018; la décision sera connue en décembre 2019.

### Les châteaux de Bellinzona, Patrimoine culturel de l'humanité de l'UNESCO depuis 2000

Les châteaux, la muraille et l'enceinte fortifiée de Bellinzona représentent un témoignage exemplaire d'une structure militaire défensive de la fin du Moyen-Age. Ils sont inscrits au Patrimoine mondial de l'UNESCO depuis le 30 novembre 2000. Les fortifications avaient pour but de bloquer l'accès de la vallée du Tessin aux populations du Nord et de contrôler la route vers les cols alpins. Après de multiples reconstructions survenues au fil des siècles, des restaurations et des améliorations récentes, les trois châteaux Castelgrande, Montebello et Sasso Corbaro se présentent aujourd'hui dans toute leur splendeur et constituent la principale attraction touristique de la ville.

### Le Monte San Giorgio, Patrimoine culturel de l'UNESCO depuis 2003/2010

Des montagnes en forme de pyramides, des bras de lac aux eaux d'un bleu cobalt, des villages pittoresques: la beauté des paysages du Monte San Giorgio suffirait à justifier une inscription au Patrimoine naturel mondial de l'UNESCO. Mais ce sont les trésors cachés sous terre qui le rendent unique: des fossiles datant de 240 millions d'années. A l'époque, ses pierres formaient un bassin maritime dans une région au climat subtropical. Aujourd'hui, le musée des fossiles de Meride donne un aperçu de ce monde secret. Patrimoine naturel depuis 2003 (extension en 2010).

## Contacts

### **Bellinzonese e Alto Ticino Turismo**

Palazzo Civico - 6500 Bellinzona

Tél. 091 825 21 31 - Fax 091 821 41 20

[info@bellinzonese-altoticino.ch](mailto:info@bellinzonese-altoticino.ch)

[www.bellinzonese-altoticino.ch](http://www.bellinzonese-altoticino.ch)

### **Organizzazione Turistica Regionale Mendrisiotta e Basso Ceresio**

Via Angelo Maspoli 15 - 6850 Mendrisio

Tél +41 91 641 30 50 - Fax +41 91 641 30 59

[info@mendrisiottoturismo.ch](mailto:info@mendrisiottoturismo.ch)

[www.mendrisiottoturismo.ch](http://www.mendrisiottoturismo.ch)

- USI